

Név:

Évfolyam:



# ÍRÁSBELI FELVÉTELI DOLGOZAT

## Kedves Jelentkező!

Köszönjük, hogy jelentkezted szervezetünkbe. Az alábbi dolgozat megírásához 90 perc áll rendelkezésedre. Kérjük, minden lapra írd föl a neved, és az első lapon tüntesd fel, hányadik évfolyamon tanulsz. Felhívjuk a figyelmedet, hogy az írásbeli eredménye nagyban hozzájárul a felvételi értékeléshez. Törekedj tehát a szép külalakra és a szabatos megfogalmazásra!

Figyelmesen olvasd el a kérdéseket, és gondold át a választ! Nem kincstári szövegekre vagyunk kíváncsiak, hanem, hogy mersz-e gondolkodni, és ezt ki tudod-e megfelelő módon fejezni. Nem kell izgulni; mindenkinél figyelembe vesszük, hogy hányadik évfolyamon tanul.

Sok sikert!

***A Felvételi Bizottság***

Név:



## I. RÖVID VÁLASZT IGÉNYLŐ KÉRDÉSEK

A. AZ ALÁBBI KÉRDÉSSORBAN AZ ÁLTALÁNOS MŰVELTSÉGET TÉRKÉPEZZÜK FEL.

1. Nevez meg két demokrata és két republikánus elnökjelöltet!

2. Sorolj fel hármat az Egyesült Nemzetek Szervezete szervei közül!

3. Sorold fel sorrendben a magyar köztársasági elnököket!

4. Sorolj fel ötöt a tizenkét apostol közül!

5. Sorold fel az Európai Unió alapító országait! Melyik évben jött létre és melyik szerződés hozta létre?

6. Nevez meg két Oscar-díjra jelölt magyar alkotást!

**7. Ki az...?**

- a) Országgyűlés elnöke: \_\_\_\_\_
- b) Kúria elnöke: \_\_\_\_\_
- c) Alkotmánybíróság elnöke: \_\_\_\_\_

**8. Nevezd meg egy művét...?**

- a) Jan Vermeer van Delft: \_\_\_\_\_
- b) Csontváry Kosztka Tivadar: \_\_\_\_\_
- c) William Turner: \_\_\_\_\_
- d) Ybl Miklós: \_\_\_\_\_
- e) Pablo Picasso: \_\_\_\_\_

**9. Állítsd kronologikus sorrendbe Magyarország alábbi felelős miniszterelnökeit:**

*Wekerle Sándor, Batthyány Lajos, Nagy Imre, Szemere Bertalan, Andrássy Gyula*

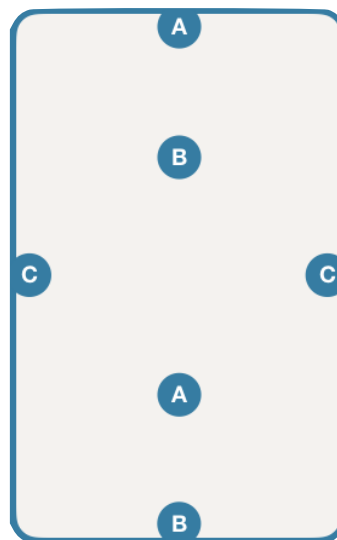
**10. Melyik irodalmi mű főhősei az alábbi személyek?**

- a) Tímár Mihály: \_\_\_\_\_
- b) Holden Caulfield: \_\_\_\_\_
- c) Edmond Dantès: \_\_\_\_\_
- d) Hans Castorp: \_\_\_\_\_
- e) Julien Sorel: \_\_\_\_\_

**11. Milyen színdarabon, előadáson voltál legutóbb, melyik színházban?**

**B. NÉHÁNY LOGIKAI FELADVÁNY, LÉGY KREATÍV!**

1. A jobb oldali ábrán kösd össze A-t A-val, B-t B-vel, C-t C-vel három folytonos vonallal úgy, hogy a vonalak ne keresszezzék egymást, és ne menjenek ki a keretből!



2. Négy lány futóversenyen vett részt. A verseny után mindegyiket megkérdezték, milyen helyen végzett.

- Anna: „nem lettem sem első, sem utolsó“
- Bori: „nem lettem első“
- Csilla: „első lettem“
- Dóri: „én lettem az utolsó“

Valaki, aki a versenyt is látta, ezt mondta: „a négy válasz közül három igaz, egy hamis“. Ki mondott valótlant, ki volt az első?



## II. RÖVID KIFEJTŐS KÉRDÉSEK

*Válassz ki mindhárom csoportból (A, B és C) egy témát és fejtsd ki 5-10 mondatban!*

**A1** Kik voltak legnagyobb hatással rád életed során, kik és hogyan befolyásolták a pályaválasztásodat, értékrendedet?

**A2** A tehetség vagy a szorgalom a siker kulcsa?

**B1** Jogosan tartják-e meg egyes országok a más országokból származó műkincseket, vagy szükségszerű ezek visszaszolgáltatása?

**B2** Mit gondolsz arról a trendről, hogy egyre több fiatal honfitársunk vállal munkát külföldön?

**C1** Mit jelent szerinted a méltányosság?

**C2** Változtatnál-e az Alaptörvényen, és milyen megfontolásból?

Név:



## *Pótlap a rövid kifejtős kérdésekhez*



### III. HOSSZABB VÁLASZT IGÉNYLŐ TÉMÁK

Válassz egy témát és írd róla esszét kb. 20 mondatban! Ezek összetettebb kérdések, gondosan térj ki a feladat különböző elemeire.

1. „Azt már Tocqueville megjegyezte, hogy a piac terjedelmének növekedése kedvezhet az egyedi, „niche” termékekhez képest a tömegtermelésnek, a növekvő mérethozadék jobb kihasználása miatt. (...) Igen ám, de a szemét mellett ott vannak a nagyon jó minőségű kultúrtermékek is a piacon, mégpedig soha nem látott mennyiségben és minőségben, globális méretekben. Egy-két évszázada a legtöbb embernek esélye sem volt arra, hogy a klasszikus zene, a klasszikus irodalom remekműveit élvezhesse, filmművészet pedig nem is létezett. A kevésbé igényes kulturális termékek mellett tehát az igényes kulturális termékek élvezetét is a korábbinál jóval szélesebb körben teszi lehetővé a piacgazdaság terjedése és a globalizáció.” /HVG - Kóla, iPhone, sültkrumpli: nem vagyunk gyarmat!/  
Ellentétben áll-e véleményed szerint a nemzeti kultúra és szuverenitás megőrzése a globális piacgazdaság egyre szélesebb körű elterjedésével? Van-e helye Magyarországon a 21. században a kulturális protekcionizmusnak?

2. „Ha a kínzást legvégső esetben, amolyan 'ketyegő bomba' helyzetben alkalmaznák, annak érdekében, hogy ezzel számos életet megmentsenek, akkor ezt nyíltan, elszámoltathatóan és az Egyesült Államok elnökének vagy Legfelsőbb Bíróságának jóváhagyásával kell végrehajtani.” /Prof. Alan Dershowitz, Harvard/  
Megtehetnek-e bármit az államok a terrorveszély elhárítása érdekében? Mi a véleményed, meddig mehet az államhatalom a terror elleni küzdelemben vagy a terroristák ellen zajló büntetőeljárásban? Több ellentmondásos vagy egyenesen tiltott tevékenységgel próbálkoztak már, mint például a hazugságvizsgálat vagy egyenesen a kínzás. Megsérthető-e a magánszféra vagy akár a személyes/testi integritás? Mit gondolsz e kérdéskör jogi, biztonságpolitikai és etikai aspektusairól?

3. A magzat jogi érdekeinek védelme évezredek óta kap meghatározó szerepet a kontinentális jogi gondolkodásban, s mára elfogadottsága megkérdőjelezhetetlen. A magzati élet védelme azonban ambivalens érzéseket kelt a mai európai társadalomban, hiszen az anya önrendelkezési jogát összeegyeztetni a magzat élethez való jogával komoly kihívást jelent számunkra.

Old fel az ellentétet, segítségül pedig használd fel a Lenkovics Barnabástól származó idézetet! Az ellentét kibontása után, - amennyiben világnézeted nem egyezik meg az Alkotmánybíróság elnökének gondolataival – ellenérveket is fogalmazz meg!

„A köztudottan abortuszellenes alkotmánybírószáji elnököt arról is megkérdeztük, lehet-e alkotmányellenes a terhességmegszakítás. „Nem, mert ez nem jogi kérdés, hanem az emberiség morális fejlődésének problémája. Az erkölcs belülről hat, ahogy Pál apostol mondta, az ember szívébe van írva, ösztönöz a jóra és visszatart a rossztól. A jog hatásmechanizmusa más, külső kényszerrel próbál hatni, tilt, büntet. Évi 33 ezer abortuszt nem lehet büntetőjogi eszközökkel megtiltani. Az ideális az volna, ha az erkölcs és a jog összeérne, s a méhmagzatot is megilletné az emberi élet védelmének joga. Ez akkora jelentőségű lenne az emberiség történetében, mint a rabszolgaság eltörlése volt.”

Név:

JOGHALLGATÓK ÖNKÉPZŐ SZERVEZETE  
FELVÉTELI BIZOTTSÁG



*Pótlap a hosszabb választ igénylő témákhoz*